Многофункциональное дидактическое пособие:

«Чудо-зонт»

Воспитатель Рожкова О.Н.

**Актуальность.**

В Федеральном Государственном образовательном стандарте говорится об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. На мой взгляд большую помощь в реализации данной задачи оказывает предметно-пространственная среда обогащенная различными элементами, создающими у детей положительную установку и впечатление.

Данный многофункциональный модуль дает возможность решать различные педагогические задачи во всех образовательных областях в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников.

Благодаря его использованию можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков.

В процессе использования данного модуля можно разбудить детское воображение, у детей создается приподнятое настроение, интеллектуально пассивный ребенок способен выполнить объем учебной работы, какой ему совершенно недоступен на обычном занятии.

В своей работе я постоянно перестраиваю предметно-пространственную среду с учётом направленности на всестороннее интегральное развитие воспитанников, способствующую укреплению психологического и эмоционального здоровья каждого ребенка. При этом делаю это так, чтобы она выглядела эстетично и была безопасной.

**Новизна**

Новизна моей педагогической находки заключается в совершенствовании форм, методов, приёмов работы по использованию новых информационных технологий в учебном процессе, в создании и определении эффективных условий применения-----модулей--------, нацеленных на активизацию и развитие познавательных способностей дошкольников.

Педагогическая находка: «Чудо - зонт», развивает у детей мышление, внимание, фантазию, восприятие устной и зрительной информации. Совершенствует все виды счета, учит обобщать и сравнивать предметы по величине, развивает мелкую моторику пальцев рук, расширяет представления детей об окружающем мире, обучает ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов, различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи.

**Описание и характеристика:**

Пособие пре дставляет собой зонт с пришитыми к нему лентами (цвета радуги), тканевыми полотнами разного цвета которые крепятся на зажимах, он вращается по кругу ( как карусель), его можно легко переносить, использовать в качестве фланелеграфа, (используя демонстрационный материал по пяти образовательным областям), удобен в хранении.

Знакомство детей с пособием «Чудо-зонт» я начала с его рассматривания, дети любовались ленточками, их разноцветьем, спрашивали для чего они здесь.



Обратив внимание детей на то, что ленточки у нашего Чудо- зонта разного цвета, рассказала, что у каждого цвета есть свой настрой и чувство. Например, желтый цвет согревает, как солнце. Если вам грустно и одиноко, посмотрите на что нибудь желтое и поднимется настроение, станет радостно и хочется улыбаться. Предложила детям посмотреть на желтые ленточки и рассказать о своих ощущениях.

Каждый последующий день по желанию детей, даю им элементарные сведения по цветоведению, развиваю чувство цвета.

Как правило, утром дети приходят в разное время и вечером, некоторые, остаются дольше других, и в это время я провожу индивидуальные беседы у пособия. Спрашиваю, что ребёнок чувствует, когда смотрит на тот или иной цвет, о чём думает. Узнаю, замечает ли ребёнок, как разные цвета влияют на настроение и даже на самочувствие.

Данный модуль широко применяется в моей воспитательно-образовательной работе, как на занятиях, так и в повседневной жизни.

**Уголок уединения**

Цель: создание личностного пространства для формирования эмоционального благополучия ребенка. Задачи: Расширить возможность личностного пространства в группе, создать атмосферу психологического комфорта, создать условия для овладения приемами саморегуляции у детей, создать в детском коллективе положительный микроклимат.

Если в группе не очень много места, то для создания зоны уединения это очень удобный вариант. С помощью данного модуля можно создать уютное место для уединения, дополнив его необходимыми атрибутами. Это удобно, поскольку такой уголок мобильный, его можно переносить с места на место по желанию детей и воспитателя. Первым делом, конечно, дети прячутся туда при необходимости уединиться или пробегают сквозь него, а так же интересно самостоятельно играют с друзьями. Ну и конечно им нравится, когда с ними там играет воспитатель. Пособие при необходимости, может превращаться в «Домик прощения и понимания». Мы выучили с детьми волшебное заклинание, которое помогает настроиться на позитивный настрой:

За помощью к тебе Хочу я обратиться! Пусть в моём сердце Добро лишь искриться! Мне вовсе не хочется На друзей своих злиться. Добротой своею Буду я делиться!

Уединившись, он может подумать над обидными словами или поступками, которые совершил по отношению к другу, к товарищу, к родным. Думает о том, как можно помириться, попросить прощение. В этот момент пособие выступает помощником, которое позволяет, как бы поддерживая его в поиске мыслей. Побыв наедине с собой, ребенку становится легко и радостно. Он успокаивается, настраивается на позитивное общение, стремится к совершению добрых и полезных дел. «Чудо зонт», защищает ребенка от отрицательных эмоций, обид, переживаний. Под его «крышей» ребенок может избавиться от страхов, от злости, от неуверенности в себе. Стараюсь использовать это пособие почти каждый день во всех образовательных областях меняя его назначение.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Утренняя гимнастика с ленточками**  
I часть. Вводная  
Построение, ходьба по залу в колонне по одному с выполнением упражнений (высоко поднимая колени, с прыжками "зайчики").  
Остановиться "цапля" поднять одно колено - руки в стороны 9 по 3 раза)  
Бег по залу до 1 мин  
Построение возле ленточек

II часть. Основная. ОРУ

1. И.п. - стоя, руки с лентами опущены, ноги на ширине ступни.  
    1- руки в стороны  
    2- руки вверх  
    3- руки вперед  
    4 - вернуться в и.п. 5-6 раз
2. И.п. - стоя, ноги на ширине плеч, лента в вытянутых руках над головой.  
    1 - наклон вправо  
    2 - выпрямиться  
    3 - наклон влево  
    4 - вернуться в и.п. 5-6 раз
3. И.п. - стоя, ноги на ширине плеч, ленты в руках, руки опущены.  
    1 - наклон вперед, коснуться лентами пола  
    2 - вернуться в и.п. 5-6 раз
4. И.п. - сидя, ноги вытянуты перед собой, ленточки в руках перед грудью.  
    1 - наклониться достать лентами пальцы ног  
    2 - вернуться в и.п. 5 раз
5. И.п. - стоя, ноги вместе, ленточки на полу. Прыжки на двух ногах вокруг ленточек с чередованием с ходьбой вокруг ленточек.

III часть. Бег в рассыпную по залу. Ходьба в рассыпную между лентами.

Упражнение на дыхание  
И.п. - ноги вместе, руки вдоль туловища. Набрать воздух (сделать глубокий вдох). Медленно сдуваем воздух и произносим (звук "ш-ш-ш-ш-ш).

**Физкультминутки во время занятий**

Дети выполняют движения по показу воспитателя в соответствии с текстом, например:

В круг дети дружно встали,

Все мы ленты в руки взяли

Будем весело играть,

Веселиться и плясать.

Динь-дон, динь-дон,

*(кивают головами)*

Так они играют.

Динь-дон, динь-дон-

Головками кивают

И ленточку качают.

И совсем не устают.

Дружно с ленточкой бегут.

*(Дети держат ленточки и выполняют движения по содержанию текста)*

Мы ногами - топ-топ,

Мы руками - хлоп-хлоп.

Мы глазами - миг-миг.

Мы плечами - чик-чик.

Раз - сюда, два - туда,

Повернись вокруг себя.

Раз - присели, два - привстали,

Руки кверху все подняли.

Сели, встали,

Встали, сели.

Ленточки мы рассмотрели

И плясать вдруг захотели!

Быстро мы в кружок пойдём,

Танцевать сейчас начнём!

*(Звучит весёлая музыка, дети бегут по кругу, руки в стороны).*

Логопауза:

Непоседа-ветер

Знает всё на свете.

Знает, как поёт лягушка:

«Ква-ква-Ква»

Знает, как шумит ракушка:

«Шу-шу-шу».

Знает, как кричит ворона:

«Кар-кар-кар».

Знает, как мычит корова:

«Му-му-му».

Ориентировавка в пространстве:

Мы в кругу все стоим,

Во все стороны глядим.

Вправо, к другу повернись

И соседу улыбнись.

Теперь, влево повернись,

И соседу улыбнись.

Вправо, влево, вверх и вниз

Посмотри и улыбнись! (2 раза)

Рукой ленту поднимай,

Вправо, влево покачай

*(приговаривают).*

Вправо, влево, еще раз,

Повторите всё сейчас! (2раза)

Вправо, влево наклонись,

Наклоняйся - не ленись.

Вот так, еще раз,

Повторите всё сейчас! (2раза)

Сейчас с ленточкой поскачем,

Как веселый звонкий мячик.

Вот так, еще раз,

И закончим в этот час.

Знания об основных цветах спектра:

Мы в кругу гуляем

И за лентой наблюдаем

*(ходьба на месте, с поворотами головы вправо, влево).*

Вверх на ленту посмотрели,

Её цвет мы разглядели

*(поднимают голову вверх).*

Потом ленту в руку взяли,

*(берут ленточку одной рукой)*

Быстро цвет её назвали

*(называют по очереди).*

**Подвижные игры:**

«Беги к названной по цвету ленточке», «У кого ленточек больше», «Беги к предмету по цвету ленточки».

Любимая игра моих детей музыкальная игра

«Карусель».

Каждый ребенок, держась за ленточку, припевая, выполняет движения:

Еле - еле, еле - еле,

Закружились карусели,

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите,

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра.

Подвижная игра «Винт».

*Дети, держась за ленточку, ставят пятки и носки вместе. По команде «Винт» поворачивают корпус то влево, то вправо. Одновременно с этим руки с ленточкой свободно следуют за корпусом в том же направлении. Игра заканчивается, когда останавливается музыка.*

Подвижная игра «Птички».

Наши ленточки не просто висят

Они, как птички по небу летят

*(взмахи руками с лентой).*

Птицы весело летят

И ребяток веселят.

Птички дружно скачут

*(прыжки на месте)*

И никто не плачет

*(Дети улыбаются).*

Спокойная игра «Полет птицы».

Вы находитесь на летнем ароматном лугу. Над вами теплое летнее солнце и высокое голубое небо. Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, дышите легко и свободно. Высоко в небе вы видите птицу, парящую в воздухе. Птица свободно парит в воздухе, крылья ее распростерты в стороны. Возьмите в руки ленточки и вообразите, что вы - птица. Представьте, какое легкое ваше тело и как медленно вы парите в воздухе. Ваши крылья - ваши руки с ленточками, взмахните ими легко и спокойно: вверх, вниз, вверх, вниз. Наслаждайтесь свободой и прекрасным ощущением парения в воздухе. Наслаждайтесь прикосновением легкого, нежного ветерка. Ветерок ласкает, поглаживает. А теперь, медленно взмахивая крыльями (ленточками), приближайтесь к земле. Вот мы и на земле.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Дидактические игры:** «Возьми ленточку (….) цвета», «Выбери ленту и назови цвет», «Какая лента по цвету между белой и фиолетовой лентами?», «Назови цвет каждой второй ленты вправо (влево)», «Какая лента по цвету (5-я) по счёту вправо (влево)?», «Какая лента по цвету между 2-ой и 4-ой влево (влево) от красной ленты?», «Найди пару по цвету» и т. п.

С целью совершенствования восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, провожу дидактические игры: «Времена года» (дети подбирают ленточки по цветам и обосновывают свой выбор). Например, «Зима» - синие, голубые (снег), зелёные (ёлки). «Осень» - желтые, оранжевые, (листья, ягоды, фрукты). «Лето» - разноцветные (цветы). «Весна» - зелёные (листочки, трава), голубые (ручейки). «Весёлые и грустные» (тёплые и холодные цвета), «Собери радугу», «Найди пару ленточке», «Ленточки настроения».

**Занятия**

«Весёлый счет»

Цель: Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда ( 6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1), умение увеличивать и умение уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10) Учить называть числа в прямом и обратном порядке; последующие и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Ход занятия:

От нуля и до нуля

Не дойти до костыля,(1)

Не добраться без лошадки,(2)

Без витой ватрушки сладкой,(3)

Без винтовки со штыком, (4)

Без кошевки с облучком.(5)

Без шелково кнутика, (6)

Без кривого прутика, (7)

Без шаров и бубенца (8,9)

Не отъехать от крыльца!



1.Дети рассматривают различные фигуры на зонтике, считают количество того или иного предмета ( например: геометр. фигуры, сердечки, посуда, домики, ленточки и т.д.) и показывает нужную цифру.

2. Ребёнок показывает цифры в прямом и обратном порядке. 3.Дети показывают последующие или предыдущее число, число больше на 1, число меньше на 2 и т.д.

У «Волшебной карусели» мы решаем задачи, загадываем и отгадываем загадки о цвете, о цифрах, об овощах, фруктах.

Я сегодня рано встала,

Ленты все пересчитала:

Красных три и белых три,

Ты на ленты посмотри

Поскорее мне ответь,

Сколько ленточек здесь?

*(Шесть).*

Восемь ленточек в ладошке,

Две отдам сейчас Антошке.

Кто ответит ребятня,

Сколько лент у меня?

*(Шесть).*

Сколько ленточек у нас

Сосчитаю я сейчас.

*(Считает)*

Я считала, я трудилась,

Но потом со счету сбилась,

Помогите мне опять

Ленты все пересчитать.

*(Считают все вместе).*

«Ленточки-карандаши».

Я беру

Карандаши.

Ты считай,

Но не спеши.

Вот смотри,

Не будь разиней:

Красный,

Черный,

Желтый,

Синий.

Отвечай -

В руке моей

Сколько всех

Карандашей?

*(Четыре)*

**ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Музыкальные занятия и занятия по изобразительной деятельности.

Тема занятия: «Музыкально - ритмические упражнения с лентами. Танцевальный этюд «Радуга».  
Цель: сформировать навык выразительной и эмоциональной передачи музыкального образа, посредством выполнения музыкально – ритмических упражнений.  
Задачи:  
Закрепить танцевальные движения с использованием лент;  
Способствовать развитию чувства ритма, координации движений, музыкального слуха;  
Способствовать формированию правильной осанки и красивой походки;  
Воспитывать творческую активность, воображение, умение слушать и слышать музыку;  
Оборудование:  
аудиозаписи «Я рисую этот мир» Музыка А. Варламова, слова С. Золотухина,  
Ленты разных цветов (красного, желтого, синего, зеленого);  
Коробочка желтого цвета.  
  
Предварительная работа: заучивание стихов о цветах радуги.

Ход занятия:

1. Организационный этап:  
Здравствуйте ребята! Давайте улыбнемся друг другу.  
С веселым настроением урок мы начинаем,  
Всем здоровья пожелаем,  
Ритмика плюс пластика,  
А еще гимнастика,  
Мы покажем всем сейчас  
Замечательный танцкласс!  
Но для начала повторим ТБ:  
Запрещается самостоятельно включать аудиоаппаратуру;  
Бережно и аккуратно обращаться с реквизитом;  
Держаться друг от друга на расстоянии вытянутой руки.  
Ребята, кто мне скажет, с чего мы начинаем занятия ритмики. Правильно, в начале каждого занятия мы проводим разминку. Для чего она нужна? Совершенно верно! Для разогрева всех групп мышц и красивой осанки.  
Ритмика – это, прежде всего, движение, здоровье и красота. Построились в одну шеренгу, внимательно слушайте музыкальное сопровождение и повторяйте за мной.  
Построение:  
шеренга (дети стоят рядом друг с другом, в одном направлении, соблюдая интервалы между собой);  
рассчитаться на 1,2,3;  
расстановка по линиям в шахматном порядке. (Для разминки)  
Молодцы! Хорошая разминка у нас получилась!  
2. Основной этап:  
В небе радуга-дуга замыкает облака,  
Расцветая все ясней, чудо краски светят в ней.  
Пусть ответят те кто знает, или сможет сосчитать.  
Сколько красок в ней играет, озаряя облака?  
(Дети отвечают).  
Как гласит одна старинная легенда, в том месте, где начинается радуга можно найти сундук с сокровищами. И в нашем кабинете есть необычный сундучок.  
Давайте попробуем его найти.  
Посмотрите налево, посмотрите направо, посмотрите вниз и вверх.  
(Открываем сундучок, а там ленты)  
Ребята давайте вспомним, как правильно нужно заниматься с лентами?  
Молодцы , теперь я вижу, вы готовы к упражнениям с лентами.  
ОРУ с лентами  
1.«Ручеек»  
И.п. - стойка ноги на ширине плеч, ленты опущены; 1 – выпрямить руки перед грудью, 2 – 8 – движения рук вверх вниз перед грудью. 9 – 10 – и.п. 4 раза.  
2. «Ленточки»  
И.п. – о.с. ленту опущены. Поочередные взмахи руками снизу вверх, 8 раз.  
3. «Ленты вверх»  
И.п. – о.с. ленту опущены.1 –поднять ленты вверх, правую ногу отставить на носочек назад, 2 – и.п. 3 – то же с левой ногой. 4 раза  
  
4.«Поющие руки»  
И.п. – о.с. 1 – 4 перекрестные движения рук одновременно в правую и левую сторону, руки параллельны. 4 раза  
5.«Наклон»

И. п. — стойка ноги врозь, ленты внизу. 1-2 — наклон вперед, ленты вверх, прогнуться; 3-4 — исходное положение (5-6 раз).  
6.«Наклон в стороны»  
И.п. - стойка ноги на ширине плеч, руки подняты вверх, 1 – наклон вправо, 2 – и.п.. 3 – наклон в лево, 4 – и.п. 5 – 6 раз.  
Молодцы ребятки, отлично выполнили упражнения! Ваши ленты как яркие разные краски  
Дети: Много красок на планете мы раскрасим все на свете  
 В небе сверкает жёлтое солнце,  
И одуванчик жёлтый смеётся,  
Жёлтый цыплёнок сбросил скорлупки,  
Жёлтого цвета мамина юбка.  
 Синее море играет волнами,  
Синее небо прямо над нами,  
Синие тени легли на песок.  
И синий-синий расцвёл василёк!  
 Красные маки растут на лугу,  
Красные ягоды в хвойном лесу,  
Красные щёчки у наших ребят,  
Красные шарики в небо летят.  
 Зелёная травка — весенний ковёр,  
Зелёные листья — деревьев убор.  
Зелёный кузнечик песню поёт,  
Зелёный огурчик на грядке растёт.  
 Вместе: Много красок на планете вы дружите с нами дети.

Танец «Радуга»  
Я рисую на окне  
Мир, почти такой, как наш.  
Я рисую на окне  
Акварели и гуашь. *1-8 т. Стоя на месте, выполняют плавные взмахи обеими руками вверх – вниз, движение*«Ручеек».  
Краски яркие возьму  
И закрашу серый цвет.  
Нарисую ту страну,  
Где для слёз причины нет, *9-16 т. Поочередные взмахи руками снизу вверх, движение «Ленточки».*  
Где улыбки каждый день,  
Где почти всегда весна,  
Где у всех, у всех людей  
Очень добрые глаза. *1-8 т. – перекрестные движения рук из и.п. руки вперед – движение «Танцующие руки»*.  
Кто-то ищет целый век:  
"Где же счастье?" - Вот оно!  
Здравствуй, добрый человек -  
Посмотри в моё окно! *9-16 т. – перекрестные движения рук вокруг головы.*  
Припев: : Ты посмотри:  
На моём окне  
Я рисую этот мир,  
Где ни зла, ни горя нет.  
Ты посмотри:  
Будет этот мир,  
Где добро всегда царит,  
Мир, который нужен мне!  
1-4 т. – кружения на полу пальцах  
4-8 т. круговые махи левой и правой руками. (Рисуем круги)  
Я рисую новый мир.  
Пусть моя не сохнет кисть!  
Я рисую новый мир.  
Эй, прохожий, обернись! *9-16 т. – Поочередные взмахи руками снизу вверх, движение «Ленточки».*  
Если что-то ты хотел  
В этой жизни изменить -  
Нарисуй в своём окне  
Мир, каким он должен быть. *1- 8 т. – круговые махи левой и правой руками. (Рисуем круги)*  
И я верю, что когда  
Каждый кисть свою возьмёт,  
С наших окон доброта  
В настоящий мир войдёт.  
*9-16т. ленты опущены.1 –поднять ленты вверх, правую ногу отставить на носочек назад, 2 – и.п. 3 – то же с левой ногой. 4 раза*  
И наступит долгий век  
Без обид и слёз в глазах.  
Где ты, добрый человек?  
Это всё в твоих руках!  
*9-16 т. – кружения на высоких полупальцах, руки в стороны.*  
Припев 2 раза 1-8 т. – легкий танцевальный бег на полупальцах по кругу.  
9-16 т. - поворот из круга на исходную позицию.  
1-8 т4-8 т. Круговые махи левой и правой руками. (Рисуем круги).  
 3. Заключительный этап:  
Ребята, а вы помните, что там, где берет свое начало радуга, можно найти самый настоящий клад. Моя радуга берет начало в ваших руках, поэтому у каждого из вас в руках кусочек радуги. А это значит, что вы для меня самый ценный клад. И я хочу вам вручить вот эти сладкие золотые медали, за успешное окончание занятий по ритмике, нашего учебного года.  
Что сегодня вам понравилось на занятии ?  
А что нового вы узнали? Вы сегодня активно выполняли задания, молодцы, всем спасибо за занятие.

Использую пособие в качестве сюрпризного момента

на день рождение и вообще на любой праздник, прилепив к ленточкам поздравительные открытки, подарки, различные сюрпризы.

В изобразительной деятельности с помощью пособия закрепляю последовательность цветовых дуг радуги, которые сначала мы изучаем на наглядном пособие «Радуга».



Применяю мнемонический приём «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» запоминаем с ленточками, двигаясь по кругу, потом находим эти ленточки и проговариваем стихотворения:

1.

К – красный глаз: знак светофора.

О – отражение такси.

Ж – жёлтый лютик у забора.

З – зеленеют колоски.

Г – голубые брызги неба.

С – синеют в лужах окна.

Ф – фиолетовый закат.

Расписался дождь на луже:

«Ваш художник. Очень рад!»

2.

В радуге - семь дужек,

Семь цветных подружек!

Красная дужка - оранжевой подружка!

Желтая дужка - зеленой подружка!

Голубая дужка - синей подружка!

Фиолетовая дужка - всем дужкам подружка!

А пойдут, как обниматься

Разноцветных семь подружек,

Начинают тут сливаться

В белый цвет - семь ярких дужек!

Семицветная дуга - наша ра-ду-га!

*Г. Лагздынь.*

3.

*Дети идут по кругу, держа в руках ленточки, приговаривая:*

В небе гром, гроза.

Закрывай глаза!

Дождь прошел. Трава блестит,

В небе радуга стоит.

Поскорей, поскорей

Выбегай из дверей,

По траве

Босиком,

Прямо в небо

Прыжком…

*С.Маршак.*

*Звучит музыка, дети бегают по группе, музыка останавливается, - дети берут только ленточки цветов радуги, они победители.*

Предлагаю разноцветные бельевые прищепки, для того, что бы закрепить их на лентах такого же цвета или в соответствии со схемой, словесной инструкцией, самостоятельно по собственному желанию в любом порядке.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Драматизация, пересказ, придумывание сказок.**

     Жили-были.

     И вдруг однажды…

Герой сталкивается с какой-то проблемой, конфликтом, совпадающей с проблемой ребенка.

     Из-за этого…

Показано в чем состоит решение проблемы, и как это делают герои сказки.

     Кульминация.

Герои сказки справляются с трудностями.

     Развязка.

Развязка терапевтической сказки должна быть позитивной.

     Мораль сказки…

**Социально-комуникативное развитие**

Также большое место в своей работе отвожу народным сказкам, которые раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. На мой взгляд, поразительная мощь языкового творчества народа ни в чем не проявила себя с такой яркостью, как в народных сказках. Присущая необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы заставляют выдвигать сказки как фактор развития связной речи детей первенствующего значения.



Литературное произведение и в частности сказка дает готовые языковые формы, словесные характеристики образа, определения, которыми оперирует ребенок. Средствами художественного слова еще до школы, до усвоения грамматических правил маленький ребенок практически усваивает грамматические нормы языка в единстве с его лексикой.

Из сказки мои воспитанники узнали много новых слов, образных выражений, их речь заметно обогатилась эмоциональной и поэтической лексикой. Сказка помогает детям излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности.

Перспективами дальнейшей работы считаю продолжение использования наработанного материала для развития устной речи детей и для всестороннего развития детей среднего и старшего возраста.

**Использование пособия в самостоятельной деятельности**

Используя это пособие необходимо учитывать, что основу коррекционно-развивающей работы составляет баланс свободной самостоятельной деятельности ребенка и совместной деятельности с воспитателем. Необходимо привлекать ребёнка к индивидуальной деятельности без принуждения, опираясь на его интерес к содержанию и форме занятий и активизируя его своим партнерским участием.Я считаю, что авторское игровое пособие «Волшебный зонт» может быть использовано в любой образовательной области. А приложив к этому еще и свою фантазию, можно так ярко и впечатляюще познакомить детей с новым материалом, что он останется в памяти и будет в дальнейшем вызывать интерес.  
  
Мы все разные педагоги, у каждого из нас свои методы и приемы, особые секреты, направленные на всестороннее развитие наших воспитанников. Мы стараемся сделать пребывание наших детей в детском саду интересными, веселыми и комфортными. А в ответ получаем необыкновенные минуты общения с нашими воспитанниками.

