Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

« Русско-Бродский детский сад №1»

**«Шустрые ручки»**

Мастер-класс для родителей

Педагог-психолог: Серегина Н.В.

Цель: укрепление связи семьи и детского сада для обеспечения единства по использованию пальчиковой гимнастики в развитии детей с ОВЗ.

Задачи:

- Вызвать у родителей желание заниматься с ребёнком по развитию мелкой моторики;

-показать важность работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста;

- поделиться с родителями методами использования пальчиковой гимнастики;

- побудить родителей применять полученные знания на практике в домашних условиях; продолжать устанавливать доверительные отношения с родителями.

Здравствуйте, уважаемые родители! Я рада, что мы собрались все вместе.

Исследования ученых показали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.

Известный педагог Василий Александрович Сухомлинский сказал: « Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев», а М.Монтессори утверждала «Таланты детей находятся на кончиках их пальцев» и т.к. мы все мечтаем, чтобы наши дети были умными и талантливыми, мы заинтересованы развивать общую и мелкую моторику ребёнка с самого раннего возраста. Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга.Каждому человеку за день приходится совершать множество операций руками, и в особенности кистями. А есть ряд профессий, где подвижность суставов пальцев играет особо важную роль. Сегодня же, когда многие из нас работают за компьютером, гимнастика для пальцев приобретает особую актуальность. Руки и пальцы устают за день. Чтобы снять напряжение и позволить повысится работоспособности необходимо упражнять пальцы. Как вы думаете, нужны ли в развитии детей пальчиковые игры? Для чего? (ответы).

- Что такое моторика? Моторика, в переводе с латинского – движение. Различают – крупную моторику и мелкую моторику.

- Вначале ребенок осваивает крупную моторику - бег, ползание, прыжки, ходьба, наклоны, а потом к ней постепенно добавляются навыки мелкой моторики.

- Мелкая моторика – это способность манипулировать мелкими предметами и выполнять более точные действия. При мелкой моторике работают мелкие мышцы.

- Застегивание пуговиц, завязывание узелков, игра на музыкальных инструментах, рисование, вырезание – это все мелкая моторика.

- В не столь далёкие времена ботинки у детей были на шнурочках, а куртки на пуговках. Никаких тебе молний и липучек. Вот и тренировались пальчики малышей каждый день по многу раз, становились сильными и ловкими. Получив в свое распоряжение такие блага цивилизации, как молнии, кнопки и липучки, дети автоматически перестали приобретать необходимые навыки мелкой моторики, пальчики «разленились» и не успевают учиться вместе со своим хозяином.

Большинство детей с ОВЗ имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движения рук бывают неловкими, несогласованными, у них часто не выделяется ведущая рука. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу.

У нас на ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов.

(Мизинец - сердце, безымянный палец- печень(почки), средний- кишечник, указательный- желудок, большой – голова). Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко.

Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Движение организма и речевая моторика имеют единые механизмы, следовательно, развитие мелкой моторики рук напрямую влияют на развитие речи.

Важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональные, их можно проводить как в детском саду, так и дома.

Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой? 1.Стимулирует развитие речи.

2.Создают благоприятный, эмоциональный фон, развивает умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи.

3.Ребенок учится концентрировать и распределять своё внимание.

4. Усиливается контроль за выполняемыми движениями при сопровождении их стихотворными строчками.

5.Развивается память ребенка, воображение и фантазия.

6.В результате освоения воображения приобретут силу, гибкость и подвижность, которые в дальнейшем облегчат овладение навыком письма.

Ход мастер-класса:

**«Шустрые ручки»**

- Предлагаю всем встать в круг и поприветствовать друг друга.

Игра «Ладошки»

«Поднимите все ладошки

И потрите их немножко.

Дружно хлопните раз пять: (хлопают в ладоши)

1,2,3,4,5.

Продолжайте потирать! (потирают руки)

Мой сосед такой хороший!

Я ему пожму ладоши. (пожимают руки с одной стороны)

И другой сосед хороший -

И ему пожму ладоши. (пожимают руки с другой стороны)

Руки вверх поднять пора. (поднимают руки вверх)

Крикнем дружное: Ура!» (машут руками)

- Спасибо.

**Игра «Да или нет»**

- И чтобы сразу включиться в работу предлагаю вам ответить на несколько простых вопросов.

«Прошу отвечать громко «Да» или «Нет».

Детей вы любите, да или нет? (да)

Чтоб ребяткам своим во всем помогать

Вы хотите что-то новое узнать? (да)

Чтоб дух мастер-класса нам сохранить,

Вам нужно в работе активными быть? (да)

Тогда Вас прошу мне во всем помогать,

Приветствие закончилось, можно начинать».

- Что же делать? Как помочь нашим детям? Существуют приятные и увлекательные способы обеспечить развитие мелкой моторики. Среди них - пальчиковая гимнастика.

- Выполнение ритмических движений пальцами приводит к возбуждению речевых центров головного мозга. Все игры для пальчиков сопровождаются стихами, так они и запоминаются быстрее, и развивают воображение: в каждом пальчике ребенок видит тот или иной образ.

- Если ребенок регулярно будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то:

-его речь станет более четкой, ритмичной, яркой;

-усилится контроль за выполняемыми движениями;

-развивается память ребенка, т.к. он учится запоминать определенное положение рук и последовательность движений;

-у малыша развиваются воображение и фантазия;

-в результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

- Также, игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка.

**С колючим мячиком:**

Колобок рукой катаю (правой ладонью катаю мячик по левой)

Взад, вперёд его гоняю,

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку. (Гладим мячиком ладонь)

И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка (сжимаем и разжимаем

мячик)

Колобок я разожму и другой рукой начну,

Колобок наш отдохнёт и опять играть начнёт. (

**«Дом»**

Я хочу построить дом, - руки над головой «домиком».

Чтоб окошко было в нём, - руки перед глазами, концы пальцев рук сомкнуты

в «окошко».

Чтоб у дома дверь была, - ладони повёрнуты к себе, сомкнуты боковыми

частями.

Рядом чтоб сосна росла - пальцы растопырены, руки тянем вверх.

Чтоб вокруг забор стоял, - руки перед собой кольцом, пальцы соединены.

Пёс ворота охранял. - одна рука «пёс», мизинец отсоединить от других

пальцев.

Солнце было, - скрестить кисти рук, пальцы растопырены.

Дождик шёл, - «стряхивающие» движения

И тюльпан в саду расцвёл - предплечья прижаты, пальцы-лепестки смотрят

вверх.

На поляне (ПЕРЕД НАМИ + дом стоит,

(«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома — пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом.)

Ну а к дому путь закрыт.

(Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы — вверх («ворота»).)

Мы ворота открываем,

(Ладони разворачиваются параллельно друг другу)

В этот домик приглашаем.

(Зовем ладошками к себе).

Вот с такою крышей (ладошки над головой).

Вот с такими стенами (ладошки около щечек).

Вот с такими окнами (ладошки перед лицом).

Вот с такою дверью (одна ладошка перед лицом.)

И вот с таким замком (сцепили ручки).

На двери висит замок.

Кто его открыть бы мог?

Повертели,

Покрутили,

Постучали,

И – открыли! (расцепили ручки).

**Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком:**

1. Перед игрой необходимо обсудить с ребёнком её содержание, сразу при этом отрабатывается необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это позволит не только приготовить детей к правильному выполнению упражнения, но и создаст положительный эмоциональный настрой.

2. Желательно взрослому знать текст.

3. Перед началом упражнения дети разогревают ладошки поглаживанием до

приятного ощущения тепла.

4. Все упражнения выполняются в медленном темпе, сначала одной рукой если не предусмотрено участие обеих рук, затем другой, а потом двумя руками одновременно.

5. Демонстрируйте собственную увлечённость игрой.

6. Необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы рук. Следите, чтобы

ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или

пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При

необходимости помогите ребёнку или научите его помогать себе другой

рукой. Нужно добиваться, чтобы упражнения выполнялись легко, приносили

ребёнку радость, без чрезмерного напряжения рук.

7. Каждое упражнение имеет своё название, длиться несколько минут и

повторяется в течение дня 2–3 раза. Любые упражнение будут эффективны

только при регулярных занятиях. Занимайтесь ежедневно.

8. Для лучшего усвоения к игре можно подобрать соответствующую

иллюстрацию. Создаётся зрительный образ. Сначала покажите ребёнку

цветной рисунок и объясните, как должно выполняться упражнение.

9. Большое значение отводится «пальчиковой гимнастики» в музыкальном

сопровождении. Она дарит много положительных эмоций и очень нравится

детям. Стимулируйте подпевание детей, «не замечайте», если они поначалу

делают что-то неправильно, поощряйте успехи.